

Uso técnico y metodológico de la Pizarra Digital Interactiva

Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas
Fundación Germán Sánchez Ruipérez



1. Título:

Uso técnico y metodológico de la pizarra digital interactiva.

2. Descripción:

El Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas, CITA, de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, en su afán por seguir investigando sobre la influencia de las TIC en el ámbito educativo y fomentar la difusión y el intercambio de conocimiento en abierto, ha creado un curso MOOC (Massive Online Open Course), en línea, de carácter masivo y destinado a todo aquel interesado en el uso en el aula de la Pizarra Digital Interactiva: «Uso técnico y metodológico de la PDI».

El curso trata de poner al alcance de los alumnos las habilidades necesarias para conocer y aplicar los diferentes recursos informáticos, multimedia, interactivos y creativos basados en modelos didácticos y metodológicos con la aplicación de la Pizarra Digital y el software asociado, ya que el propio software de la PDI incorpora numerosas funcionalidades multimedia e interactivas para su aplicación en el aula.

Los materiales, creados por Rocío Sánchez Fraile, Orientadora Tecnológica del CITA, incorporan vídeos descriptivos en varios apartados para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.

3. Objetivos:

Con la realización de este curso perseguimos los siguientes objetivos didácticos:

- Que los alumnos del curso conozcan una novedosa herramienta tecnológica de gran éxito en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Dotar a los participantes de las capacidades y recursos necesarios para el uso de la Pizarra Digital.
- Conocer y usar el software asociado a la Pizarra Digital y otros programas informáticos relacionados.
- Conocer la metodología más adecuada para el uso de la Pizarra Digital y los recursos multimedia.
- Fomentar la creatividad de los participantes en el curso.

4. Profesorado:

Rocío Sánchez

Licenciada en Pedagogía por la Universidad de Salamanca y Experto Universitario en Desarrollo Comunitario y Nuevas Tecnologías. Durante los últimos años ha impartido gran cantidad de cursos, talleres y seminarios sobre el uso metodológico y prácticos del a Pizarra Digital Interactiva en el Aula. Actualmente es Orientadora Tecnológica en el Centro Internacional de Tecnologías Avanzadas de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

5. Fechas de Inicio / Fin: 7/6/2013 - 7/7/2013

6. Número de plazas: plazas ilimitadas

7. Dirigido a: profesionales de la educación, profesores de centro educativos, estudiantes de cualquier rama de magisterio, pedagogía y cualquier persona relacionada en mayor o menor medida con el mundo educativo.

8. Precio: el curso es gratuito

9. Duración: 40 horas

10. Programa completo del curso

Módulo 1. Importancia de la incorporación de las NN.TT. a la educación

- 1.1. Introducción
- 1.2. Estándares para el siglo XXI
- 1.3. Evaluaciones / Valoraciones para habilidades del Siglo XXI
- 1.4. Currículo e instrucción en el siglo XXI
- 1.5. Desarrollo profesional para el siglo XXI
- 1.6. Ambientes de aprendizaje para el siglo XXI
 - 1.6.1. Logros indispensables para los estudiantes del siglo XXI
 - 1.6.2. Competencia en manejo de información, medios y tecnologías de la información y la comunicación (TIC)
 - 1.6.2.1. Competencia en Manejo de Información (CMI)
 - 1.6.2.2. Alfabetismo en medios
 - 1.6.2.3. Competencia en TIC
 - 1.6.2.4. Capacidades
- 1.7. Experiencias de éxito en España
 - 1.7.1. José Antonio Blesa
 - 1.7.2. Pere Marqués
 - 1.7.3. Aulas interactivas. La educación del presente y el futuro
- 1.8. Ariño, un año después
- 1.9. Referencias y enlaces del módulo 1

Módulo 2. Breve repaso del hardware y software más actual

- 2.1. Introducción
- 2.2. Hardware
 - 2.2.1. Cámara de documentos
 - 2.2.2. Grabador MP3
 - 2.2.3. Tablet PC
 - 2.2.4. Las tabletas digitalizadoras o tabletas gráficas de diseño y dibujo
 - 2.2.5. Pantallas interactivas
 - 2.2.6. Puntos de Información digitales
 - 2.2.7. Sistemas de votación
 - 2.2.8. Otros elementos hardware

2.3. Software

- 2.3.1. Axial
- 2.3.2. Los caminos de la felicidad
- 2.3.3. Malted
- 2.3.4. ConceptDrawMINDMAP
- 2.3.5. El raco del clic
- 2.3.6. Neobook
- 2.3.7. Hot Potatoes
- 2.3.8. Smart Ideas
- 2.3.9. Software P3D
- 2.3.10. ArtRage
- 2.3.11. Tux Paint
- 2.3.12. Descartes
- 2.3.13. SynchronEyes
- 2.3.14. Más software

Módulo 3. La Pizarra digital: ¿Qué es?

3.1. Introducción

3.2. Tipos de pizarra

- 3.2.1. Smart Board
- 3.2.2. Promethean
- 3.2.3. Team Board
- 3.2.4. Mimio
- 3.2.5. Interwrite

3.3. CEIP Pere Viver

Módulo 4. La Pizarra Digital Interactiva Smart Board

4.1. Introducción

4.2. Características básicas de la Pizarra Digital Smart

4.3. Elementos que la componen

- 4.3.1. El ordenador
 - 4.3.1.1. Tipos de ordenadores
- 4.3.2. El proyector
 - 4.3.2.1. Tipos de proyectores

- 4.3.3. La pantalla
 - 4.3.3.1. Tipos de pantallas
 - 4.3.3.2. Elementos que podemos encontrar en la pantalla: La bandeja de rotuladores.
 - 4.3.3.3. Elementos que podemos encontrar en la pantalla: El teclado.
- 4.3.4. El sonido
- 4.3.5. Consejos de seguridad
- 4.4. Instalación y funcionamientos de los componentes.
 - 4.4.1. Instalación de la Pizarra Digital
 - 4.4.1.1. Instalación de la pantalla
 - 4.4.1.2. Instalación del proyector
 - 4.4.2. Orientación de la Pizarra Digital Interactiva Smart Board
 - 4.4.3. Luz del sistema
 - 4.4.4. Funcionamiento de la Pizarra Digital
 - 4.4.5. Funcionamiento del ordenador
 - 4.4.6. Funcionamiento del proyector
 - 4.4.7. Funcionamiento de la pantalla
 - 4.4.8. Descarga del software que le acompaña
- 4.5. Infografía: Pizarras digitales

Módulo 5. Componentes del Software Smart Board

- 5.1. Introducción
- 5.2. El sistema de presentaciones: Notebook
 - 5.2.1. Interfaz de Notebook
 - 5.2.1.1. Inicio Rápido
 - 5.2.1.2. Herramientas
 - 5.2.1.3. Concentrador del profesor
 - 5.2.1.4. Ayuda / Asistencia
 - 5.2.2. Nuevo archivo de Notebook
 - 5.2.3. La barra de menú
 - 5.2.3.1. Archivo
 - 5.2.3.2. Ver
 - 5.2.3.3. Insertar
 - 5.2.3.4. Formato
 - 5.2.3.5. Dibujar
 - 5.2.3.6. Ayuda

- 5.2.4. La barra de herramientas
 - 5.2.4.1. Barra de herramientas 1
 - 5.2.4.2. Barra de herramientas 2
- 5.2.5. Área de trabajo
- 5.2.6. La barra lateral
 - 5.2.6.1. Clasificador de Páginas
 - 5.2.6.2. Galería
 - 5.2.6.3. Pestaña de adjuntos
 - 5.2.6.4. Pestaña de propiedades

Módulo 6. Menú del objeto

- 6.1. Introducción
- 6.2. Modificando y moviendo objetos
- 6.3. Menú del objeto
 - 6.3.1. Reconocimiento de escritura
 - 6.3.2. Duplicar
 - 6.3.3. Duplicar infinito
 - 6.3.4. Cortar, copiar, pegar y eliminar
 - 6.3.5. Comprobar la ortografía
 - 6.3.6. Definir la transparencia de la imagen
 - 6.3.7. Bloqueo
 - 6.3.8. Agrupación
 - 6.3.9. Voltear
 - 6.3.10. Ordenar
 - 6.3.11. Vínculo
 - 6.3.11.1. Página web
 - 6.3.11.2. Página de este archivo
 - 6.3.11.3. Archivo de este equipo
 - 6.3.11.4. Adjuntos actuales
 - 6.3.12. Sonido
 - 6.3.13. Propiedades
- 6.4. Orientaciones y consejos para un buen uso
- 6.5. Ejemplos didácticos

Módulo 7. Herramientas Smart Board

7.1. La captura

- 7.1.1. Captura de área o pantalla completa
- 7.1.2. Captura de ventanas activas
- 7.1.3. Captura de pantalla completa
- 7.1.4. Captura de área a mano alzada

7.2. ¿Por qué debería usar herramientas SMART Board?

- 7.2.1. Acceso a las herramientas SMART Board

7.3. La grabadora

- 7.3.1. Menú desplegable del botón Record (grabar)

7.4. El reproductor de vídeo Smart

- 7.4.1. Reproducir archivos de vídeo
- 7.4.2. Controlando archivos de vídeo
- 7.4.3. Escritura sobre vídeo
- 7.4.4. Pausar mientras se escribe
- 7.4.5. Desaparición gradual de las anotaciones
- 7.4.6. Control del tamaño de la pantalla de su vídeo
- 7.4.7. Uso de dispositivos de entrada del vídeo

7.5. Otras Herramientas Smart

- 7.5.1. Sombra de pantalla
- 7.5.2. Reflector
- 7.5.3. Lupa

7.6. Herramientas flotantes

- 7.6.1. Personalización de las Herramientas flotantes

7.7. Panel de control

- 7.7.1. Configuración del hardware de SMART
- 7.7.2. Configurar herramientas de SMART
- 7.7.3. Configurar el idioma
- 7.7.4. Orientar /Alinear el producto SMART

7.8. Orientaciones y consejos para un buen uso

7.9. Ejemplos didácticos

Módulo 8. Aplicaciones Ink Aware

8.1. Introducción

8.2. Cómo funcionan las aplicaciones Ink Aware

- 8.2.1. Qué aplicaciones son Ink Aware

8.3. Microsoft Word y Microsoft Excel

8.4. Microsoft Power Point

11. Metodología:

El curso se llevará a cabo de forma on-line. El e-learning es una forma de aprendizaje sustentado en las Nuevas Tecnologías e Internet.

La plataforma LMS (Learning Management System) a través de la que se imparte el curso, es Moodle (<http://moodle.org/>). Moodle es un sistema de gestión de aprendizaje basado en licencias GNU Public License (GPL), programado en Lenguaje PHP y soportado por una Base de Datos MySQL, que aporta grandes posibilidades para reflejar el diseño instruccional de cursos on-line. Los estudiantes, a través de nuestra plataforma de formación, tienen acceso a todos los contenidos del curso y a sus actividades. Los elementos más destacados con los que contará el curso son los que aparecen a continuación:

- Programa completo del curso
- Calendario de actividades
- Consulta de materiales didácticos
- Fichas de contenido
- Actividades de autoevaluación
- Consulta de resultados de evaluaciones
- Visitas guiadas (Internet)
- Materiales del curso en formato PDF de Acrobat

12. Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo a través de cuestionarios de corrección automática.

13. Calidad:

El CITA es una entidad registrada en AENOR (ER-1052/2007) y certificada por la norma ISO 9001:2008.

14. Certificación

Toda la persona que lo desee podrá tener un certificado de asistencia de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez siempre que termine el curso completo dentro de los plazos marcados.



15. Inscripción y matrícula:

Puede realizar la inscripción en el curso a través Campus Virtual del Centro Internacional de Tecnologías Avanzada. Para ello haga clic en el siguiente enlace:

[Formulario de inscripción en el curso.](#)

16. Contacto:

Para cualquier duda o cuestión relativa al curso, puede ponerse en contacto con nosotros a través del teléfono 923 56 83 84 o mediante el correo electrónico:

Javier Martín

mooc.cita@fundaciongsr.es

Coordinador del curso

Carlos Vicente Hernández

carlos.vicente@fundaciongsr.es

Responsable de Comunicación